



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



UNESCO Associated Schools

第14回中学生英語スピーチコンテスト 募集要項



2019年10月26日(土)

主催 東邦高等学校

—後援—

- 在名古屋ニュージーランド名誉領事館
- 名古屋日豪ニュージーランド協会
- ニュージーランド政府観光局
- 後援：オーストラリア政府観光局(T-0512)
- アジアナ航空
- 中埜総合印刷株式会社 Standard 愛知事業部
- 公益社団法人 日本ユネスコ協会連盟
- 一般財団法人 日本国際協力センター
- 毎日新聞社
- シンガポール航空
- 株式会社 JTB 教育旅行名古屋支店
- 東邦学園 フレンズ・TOHO

東邦高等学校主催 第14回中学生英語スピーチコンテスト要項

1. 目的

英語に強い関心を寄せる中学生の皆さんが、日常の学習成果を発表する場とします。

2. 対象 出場資格

東海3県在住・在学の中学生。英語圏滞在経験の有無は問いません。

3. 出場部門とテーマ

- **【新設】プレゼンテーション：Global Issues をテーマとし、同じ学校の3年生に限定して行い、二人一組で行います。**意見や考えを含めて5分以内で発表してください。

※プレゼンテーション部門への出場は**3年生のみ先着15組**とします。

※Microsoft Office Power Point を利用して発表してください。当日の環境は Microsoft Office Power Point 2013です。

※各組のプレゼンテーションが終了したところで以下の質問、または類似の質問を一つ以上する予定です。

- ①How does this problem affect you/your community/Japan?
- ②Where is the problem the most serious?
- ③How will this problem affect future generations if it is not fixed?
- ④What do you think is the most important solution to this problem?
- ⑤What is one thing we can do immediately to help solve this problem?
- ⑥What surprised you when you were researching this topic?
- ⑦What is the most important thing that you want us to remember?
- ⑧What did you find difficult about making this presentation?

- スピーチ：以下の4つのカテゴリーのうち、一つを選び原稿を作成してください。作成したスピーチのタイトルは自由です。制限時間は約3分間とし、5分以内に終了してください。

テーマ ①My Dream ②Life Experiences ③My Interests ④Global Issues

- レシテーション：本校が指定する以下の3つの原稿からひとつを選んで発表してください。

- ① My Neighbor Totoro – At the Bus Stop となりのトトロ
- ② The Problem of Waste ごみ問題
- ③ Ichiro – A Legend Retires イチロー

(以上3つの原稿は同封してあります)

4. 申込方法

東邦高等学校ホームページ (<http://www.toho-h.ed.jp>) のトップ画面「受験・イベント情報」から申し込みをしてください。**8月20日(火)より受付を開始し、10月11日[金]を最終とします。**

5. 申込上の注意

- ① 出場できる部門は一人につき一つです。複数の部門への出場はできません。
- ② プレゼンテーションおよびスピーチはそれぞれ未発表のものに限ります。
- ③ プレゼンテーション部門に出場される方は完成した **Power Point** と発表英文原稿を、スピーチ部門に出場される方は英語スピーチの完成原稿をそれぞれ t-tohmail@toho-h.ed.jp までメール添付にてお送りください。件名は「第14回スピーチコンテスト」としてください。提出期限は、申し込み締め切りの**10月11日【金】**までとします。
尚、プレゼンテーション部門に出場される方は、当日スライドを保存した USB を念のためお持

ちいただきます。

- ④ プレゼンテーション部門はスライドの1枚目にプレゼンテーションのタイトルと中学校名、学年、発表者2名の氏名を明記してください。また、発表英文原稿の1枚目上部右側にプレゼンテーションのタイトルと中学校名、学年、発表者2名の氏名を明記してください。
- ⑤ スピーチ部門は、一枚目上部にタイトル、カテゴリー番号、中学校名、学年発表者の氏名を記入してください。
- ⑥ プレゼンテーションの発表英文原稿及び、スピーチ原稿は以下の形式で作成してください。
フォントは Times New Roman を使用し、タイトルのフォントサイズは18、それ以外のフォントサイズは12とします。A4サイズ用紙を使用し1ページ25行で作成してください。各ページの余白は上下左右それぞれ25mmとします。裏面の作成例をご確認ください。
- ⑦ プレゼンテーションの発表原稿、スピーチ原稿は返却しませんので、ご了承ください。
- ⑧ 本コンテストの取材や本校の記録としての写真、ビデオの撮影があることをご理解、ご承諾の上お申し込み下さい。

6. 参加費用 参加者一人につき500円 当日の受付にてお支払いください。

7. 実施日およびプログラム(予定)

2019年10月26日(土) 8:30~14:00頃

8:30 受付(東邦高校正門)

9:00 開会式

学校長挨拶

司会より諸注意の後、各発表会場へ移動

9:30 プレゼンテーション部門 発表

スピーチ部門 発表

レシテーション部門 発表

11:00~12:30 各会場にて発表終了

休憩および審査委員会

12:00~13:30 審査結果発表及び表彰式 審査委員講評 最優秀決定戦など

14:00すぎ 英語スピーチコンテスト終了(予定)

- ※ 参加人数に応じて受付の時間を早めることがあります。その場合は当日までにご連絡いたします。
- ※ 出場人数に応じて発表する会場を分けて実施しています。上記の時間通りに進行しない場合もございますので、予めご了承ください。
- ※ 昼食は必要があれば各自お持ちいただき、休憩時間帯などをご利用ください。
- ※ 各会場にて表彰式を行い、その後、順次解散とします。

8. 審査基準について

プレゼンテーションやスピーチの内容だけでなく、暗唱しているかどうか、前を向いて話せているか、感情がこもった発話をしているか、イントネーションや発音が適切かどうかなど、言語以外のコミュニケーションツールも含めて総合的な審査と致します。

9. 表彰

各部門上位3名程度を表彰します。参加者全員に参加賞をお渡しします。

10. 問合せ先

東邦高等学校 国際交流室長 伊藤 保憲

TEL(052)782-1171 FAX(052)782-7151

e-mail t-tohomail@toho-h.ed.jp

My Neighbor Totoro – At the Bus Stop

サツキと妹のメイは、お父さんと一緒に都会から田舎に引っ越してきました。もうすぐ退院する入院中のお母さんが、空気のきれいなところで暮らせるようにするためです。ある日、メイはトトロという大きなお化けに出会います。メイはサツキとお父さんにもトトロを見せようとしますが、居場所がわからず、二人に笑われてしまいます。しかし、雨降りの夜、サツキとメイがバス停でお父さんに傘を届けようと待っているとトトロが現れます。

In the pouring rain, Mei and Satsuki waited at the bus stop for their father.

Mei's head drooped as she became more and more sleepy. "Don't you want to wait at Granny's?" asked Satsuki. Mei shook her head. "Don't worry Mei, Dad will be here soon. But that bus sure is late." Satsuki lifted Mei on to her back, balancing her and the umbrella together.

Suddenly, she heard loud, heavy footsteps coming slowly towards the bus stop. From under the umbrella Satsuki saw Totoro's furry feet and body as he walked up next to the girls. She moved the umbrella up slightly to see Totoro's hand scratching his side. She saw Totoro's head with a leaf perched on top. Satsuki gasped. Water dripped off the leaf onto Totoro's nose, making a "plop!" with each drop.

Satsuki stared ahead, unsure of what to do. "Plop!" "Plop!" "Plop!" dripped the water onto Totoro's nose. Satsuki glanced up again, and asked, "Totoro?" Totoro looked at Satsuki and said in a loud voice, "TO-TO-RO." Satsuki grinned, and suddenly remembered her spare umbrella. "Oh, wait a minute!" She opened the umbrella and handed it to Totoro. "Here, try this." Totoro looked at the umbrella, holding it upside-down. "Hold it over your head, like this!" Satsuki explained. Totoro lifted the umbrella over his head, and Satsuki giggled happily.

The Problem of Waste

日本だけでなく世界中で、「持続可能な社会」の実現のために多くの政策がとられています。「持続可能な社会」の実現には様々な努力が必要ですが、ごみを減らし、環境に配慮した暮らしを目指すことも含まれています。大量生産、大量消費の社会では、毎日莫大な量のごみが同時に生まれています。作る責任と使う責任をどのように育てるのかは、ごみの問題を解決していくために必要な行動の一つです。

Recycling is a modern word, but it is not a modern idea. Many people used to recycle rubbish to make money. This still happens in some places, but now some countries buy trash from other countries for recycling. For example, China and Malaysia buy some trash from Japan.

In the past there was not as much rubbish as there is today. When people bought or made things, they tried to keep them for a very long time and they gave them to their children. The same plates, chairs, and farm carts were used by families for many years.

Unfortunately, today it is very different. Many businesses change the shape and color of the things that they make. If last year's phone or TV looks old and out of date, people will throw it away and buy a new one, because they want to be fashionable. Cars, phones, and computers change often. Also, many things that people use every day are made of cheap metal or plastic. They get broken very quickly and it is easier to buy new ones than to repair them.

We have to recycle to save the Earth. Recycling is cleaner and better for the environment than landfill sites or burning. Many governments are also beginning to make laws about recycling rubbish, but we individuals must do our part to make our communities a better place.

Ichiro – A Legend Retires

「ついにこの日が来たか…」と残念な思いをしながら会見を見た人も多かったことでしょう。メジャーリーグ、シアトル・マリナーズのイチロー選手は通算4367安打という記録を打ち出して引退を表明しました。「後悔などあろうはずがありません。」という彼の言葉には、引退までの長い間の努力と頑張りを感じざるをえませんでした。

After setting many records, including 4,367 career hits in Japanese and Major League Baseball, Ichiro, the 45-year-old professional baseball player from Aichi prefecture, announced his retirement.

We will no longer be able to see his great batting, or his excellent fielding skills. No doubt all of his fans were sad to hear the news. But it is Ichiro who said in an interview, "How could I possibly have any regrets?"

Ichiro's final appearance came in a game played in Japan. Even after it was over, tens of thousands of fans waited for him so they could pay their respects to the living baseball legend. Ichiro himself appeared moved by the scene. "For me, it doesn't get better than tonight."

His remarkable skills may be at the base of his charm, but it was his attitude to baseball that made him such a good player and made people become fans of him. Furthermore, Ichiro's words had depth and were very inspirational.

"I'm proud of the fact that since I was a child, I have done difficult things that other people thought impossible." It was something Ichiro said when he passed the baseball record of 4,256 career hits. Many believed that this record could not be broken by a Japanese player. However, Ichiro smashed that belief, through his 28-year career on both sides of the Pacific Ocean.